



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|--------------------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Müzik Tarihi Antik Yunan ve Rönesans | MTP1151 | 2 | 5 | 2 | 0 | 0 |

| | |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

| | |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

| | |
|-----------------|------------------------|
| Ders Kategorisi | Uzmanlık/Alan Dersleri |
|-----------------|------------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|---------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü |
|----------------------------|---------------------------------|

| | |
|---------------------|------------|
| Dersin Koordinatörü | İdil Özcan |
|---------------------|------------|

| | |
|------------------|--|
| Dersi Veren(ler) | |
|------------------|--|

| | |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı | |
|---------------|--|

| | |
|--------------|--|
| Dersin Amacı | Müziğin gelişim sürecini, genel siyasal tarih ve sanat tarihine paralel olarak aktarmak. |
|--------------|--|

| | |
|----------------|---|
| Dersin İçeriği | Fakültemizin interdisipliner yapısına uygun olarak, çeşitli müzik türlerinin tarihi gelişimlerinin incelenmesi. |
|----------------|---|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|--|
| 1 | Öğrenciler çeşitli müzik türlerinin tarihçelerini ve süreçlerini yakından tanıyacaklardır. |
| 2 | Değişik müzik türlerinin birbirleri ile etkileşimini belirleyebileceklerdir. |
| 3 | Farklı dönemlere ait çalgı bilgisi edinebileceklerdir. |
| 4 | Öğrenilen döneme dair bestecilerin kısa eser analizini yapabileceklerdir. |
| 5 | Repertuar dinleme ve tanıyabilme becerisini kazanabileceklerdir. |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|---|-------------|
| 1 | Müziğin doğuşu, müzik tarihinin faydalandığı kaynaklar, ilk uygarlıklarda müzik | NA |
| 2 | Antik Yunan'da müzik | NA |
| 3 | Roma İmparatorluğu'nda ve Ortaçağın başlangıcında müzik | NA |
| 4 | Gregorius ezgileri, Notalama yöntemleri | NA |
| 5 | Ortaçağ din dışı müzik, Gezgin Şarkıcılar | NA |
| 6 | Çok sesliliğin gelişimi, organum, | NA |
| 7 | Ars antiqua, Ars nova | NA |
| 8 | Ara Sınav 1 | NA |
| 9 | XV ve XVI. Yüzyıl müziğinin genel özellikleri | NA |

| | | |
|----|--|----|
| 10 | Rönesans ile gelişen notalama ve müzik biçimleri | NA |
| 11 | Franko-Flaman Okulu - I | NA |
| 12 | Franko-Flaman Okulu - II | NA |
| 13 | Orlando di Laso ve Palestrina | NA |
| 14 | Venedik Okulu | NA |
| 15 | Final | NA |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | 2 | 20 |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | 1 | 40 |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---|------|---------------|---------------|
| Ders Saati | 13 | 2 | 26 |
| Laboratuvar | | | |
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 13 | 6 | 78 |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | | | |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 10 | 10 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 10 | 10 |
| Toplam İşyükü | | | 144 |

| | |
|------------------------------|------|
| Toplam İşyükü / 30(s) | 4.80 |
| AKTS Kredisi | 5 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|