



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Tanbur 6	MTP3062	3	5	2	2	0

Önkoşullar	MTP3061 - Tanbur 5
------------	--------------------

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Özer Özel
---------------------	-----------

Dersi Veren(ler)	Özer Özel
------------------	-----------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Tanbur hakkında temel bilgilere sahip olabilmek. Temel makam uygulamaları ile teknik çalışmalar yapabilmek.
--------------	---

Dersin İçeriği	Peşrev, Saz Semaisi, Oyun Havası, Sirtö vs. Gibi Formlara Örnekler ve Deşifre çalışmaları / Transpozisyon / Orta Tel (3., 4., 5., 6., 7.) ve 8. Tel Kullanımı / 1., 2., 3., 4. ve 5. Yarıyıllara Ait Konuların Tekrarı / Bestelenmiş Eserleri Yorumlama Teknikleri / Taş Plak ve Kasetlerden Tanbur İcralarına İlişkin Kayıtların Ezberlenmesi, Notaya Alınması / Eser Üzerinden Taksim yapabilmek çalışmaları / Taksim Notaya Alma / Repertuar çalışması.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci, Tanbur hakkındaki temel bilgileri edinerek, ilgili kaynakları değerlendirebilir.
2	Başlangıç seviyesinde teknik çalışmalarla temel makam uygulamaları yapabilir.
3	Yazma – uygulama yöntemini kullanarak kendi egzersizlerini enstrümanıya seslendirebilir.
4	Sağ ve sol el tekniğini geliştirerek iki el arasındaki uyumu sağlayabilir.
5	Ezberleme ve çalgısına bakmadan çalma tekniklerini kullanabilir.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Tanbur ile peşrev, saz semaisi, oyun havası, sirtö vs. Gibi formlara örnekler ve deşifre çalışmaları	NA
2	Transpozisyon çalışmaları	NA
3	Orta tel (3., 4., 5., 6., 7.) Ve 8. Tel kullanımı	NA
4	1., 2., 3., 4. Ve 5. Yarıyıllara ait konuların tekrarı	NA
5	1., 2., 3., 4. Ve 5. Yarıyıllara ait konuların tekrarı	NA
6	1., 2., 3., 4. Ve 5. Yarıyıllara ait konuların tekrarı	NA

7	1., 2., 3., 4. Ve 5. Yarıyıllara ait konuların tekrarı	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	1., 2., 3., 4. Ve 5. Yarıyıllara ait konuların tekrarı	NA
10	Ölçme ve değerlendirme	NA
11	Bestelenmiş eserleri yorumlama teknikleri	NA
12	Taş plak ve kasetlerden tanbur icralarına ilişkin kayıtların çalışılması	NA
13	Taş plak ve kasetlerden tanbur icralarına ilişkin kayıtların çalışılması	NA
14	Taksim notaya alma	NA
15	Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	13	20
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	40
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama	13	2	26
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	5	65
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			

Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	10	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	15	15
<b>Toplam İşyükü</b>			152
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			5.07
<b>AKTS Kredisi</b>			5
Diğer Notlar	Yok		