



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Tanbur 3	MTP2061	3	5	2	2	0

Önkoşullar	MTP1062 - Tanbur 2
------------	--------------------

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Özer Özel
---------------------	-----------

Dersi Veren(ler)	Özer Özel
------------------	-----------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Tanbur hakkında temel bilgilere sahip olabilmek. Temel makam uygulamaları ile teknik çalışmalar yapabilmek.
--------------	---

Dersin İçeriği	Egzersiz Oluşturma ve Teknik Çalışmalar / 1. Parmak ile Aralık Çalışmaları / Süsleme Elemanları İle İlgili Teknik Egzersizler / Basit Makamlarda Etüt ve Egzersizler / Egzersiz Oluşturma Yöntemleri / Yazılan Egzersiz ve Etütlerin İcrası.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci, Tanbur hakkındaki temel bilgileri edinerek, ilgili kaynakları değerlendirebilir.
2	Başlangıç seviyesinde teknik çalışmalarla temel makam uygulamaları yapabilir.
3	Yazma – uygulama yöntemini kullanarak kendi egzersizlerini enstrümanıya seslendirebilir.
4	Sağ ve sol el tekniğini geliştirerek iki el arasındaki uyumu sağlayabilir.
5	Ezberleme ve çalgısına bakmadan çalma tekniklerini kullanabilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Ölçme ve değerlendirme	NA
2	Egzersiz oluşturma yöntemleri ve teknikleri ile ilgili çalışmalar	NA
3	1. parmak ile 2'li, 3'lü, 4'lü, 5'li, 6'lı, 7'li, ve 8'li aralık çalışmaları	NA
4	Ara Sınav 1	NA
5	Süsleme elemanları; senkop, trill, glissando, ahenk telleri (vurgulu – vurgusuz 'alt mızrap'), küçük üçlü, büyük ikili çarpma, pest ve tiz tarafa kromatik hareket ve bunlarla ilgili sağ – sol el geliştirme teknikleri ve egzersiz uygulamaları	NA

6	Süsleme elemanları; senkop, trill, glissando, ahenk telleri (vurgulu – vurgusuz ‘alt mızrap’), küçük üçlü, büyük ikili çarpma, pest ve tiz tarafa kromatik hareket ve bunlarla ilgili sağ – sol el geliştirme teknikleri ve egzersiz uygulamaları	NA
7	Süsleme elemanları; senkop, trill, glissando, ahenk telleri (vurgulu – vurgusuz ‘alt mızrap’), küçük üçlü, büyük ikili çarpma, pest ve tiz tarafa kromatik hareket ve bunlarla ilgili sağ – sol el geliştirme teknikleri ve egzersiz uygulamaları	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Basit makamlarda etüt ve egzersizler	NA
10	Basit makamlarda etüt ve egzersizler	NA
11	Basit makamlarda etüt ve egzersizler	NA
12	Basit makamlarda etüt ve egzersizler	NA
13	Egzersiz oluşturma yöntemleri	NA
14	Egzersiz oluşturma yöntemleri	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	1	10
Ödev	1	10
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	40
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama	13	2	26
Arazi Çalışması			

Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	5	65
Derse Özgü Staj			0
Ödev	1	4	4
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	1	0	0
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	10	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			151
Toplam İşyükü / 30(s)			5.03
AKTS Kredisi			5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----