



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Tanbur 1	MTP1061	3	5	2	2	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Özer Özel
---------------------	-----------

Dersi Veren(ler)	Özer Özel
------------------	-----------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Tanbur hakkında temel bilgilere sahip olabilmek. Temel makam uygulamaları ile teknik çalışmalar yapabilmek.
--------------	---

Dersin İçeriği	Türk Müziği'ne Genel Giriş / Tanburun Türk Müziğindeki Yeri / Tanbur Tutuşu / Sağ ve Sol El Teknikleri / Diziler ve Parmak Pozisyonları / 2'li ve 3'lü Aralıklar.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci, Tanbur hakkındaki temel bilgileri edinerek, ilgili kaynakları değerlendirebilir.
2	Başlangıç seviyesinde teknik çalışmalarla temel makam uygulamaları yapabilir.
3	Yazma – uygulama yöntemini kullanarak kendi egzersizlerini enstrümanıya seslendirebilir.
4	Sağ ve sol el tekniğini geliştirerek iki el arasındaki uyumu sağlayabilir.
5	Ezberleme ve çalgısına bakmadan çalma tekniklerini kullanabilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Türk Müziği'ne genel bir giriş, tanburun Türk Müziği'ndeki yeri	NA
2	Tanbur hakkında ayrıntılı bilgi, Türk müziği ses sistemi	NA
3	Tanburu çalar vaziyette tutma, mızrap tutuşu, sol el, sağ el mızrap tekniği	NA
4	Tanburun perdelerini öğrenme, tanburun akordunu yapma	NA
5	Sağ el mızrap vuruş çalmaları ve egzersizleri	NA
6	Sağ el mızrap vuruş çalmaları ve egzersizleri	NA
7	Sağ el mızrap vuruş çalmaları ve egzersizleri	NA
8	Ara Sınav 1	NA

9	Final 1., 2., 3., 4., 5. ve 8.deki çalışmalarını yeniden gözden geçirme ve öğrencinin bilgisini ölçme	NA
10	Tanburda 2'li aralık bahsi ve parmak numaraları, tanburda 3'li aralık bahsi ve parmak numaraları	NA
11	Tanburda 2'li aralık bahsi ve parmak numaraları, tanburda 3'li aralık bahsi ve parmak numaraları	NA
12	Ara sınav / 2'li ve 3'lü aralık egzersizleri yazma ve geliştirme yöntemleri	NA
13	2'li aralık bahsinde parmak numaralarını metronom ile çalma egzersizleri	NA
14	Tanburda 3'lü aralıklar bahsi ve parmak numaralarını metronomla çalma egzersizleri	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	40
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama	13	2	26
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	5	65
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	8	8

Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	10	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			155
Toplam İşyükü / 30(s)			5.17
AKTS Kredisi			5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----