



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Repertuar	DNS3652	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Ayrin Ersöz
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	Ayrin Ersöz
------------------	-------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Dans repertuarını oluşturan eserlerin tanınması ve özümsemesi. Bu eserlerin uygulamalı olarak çalışılarak bedenlere geçirilmesi
--------------	---

Dersin İçeriği	Koreografinin yaratım, prova ve temsil aşamalarını içeren bu ders, öğrencilerin sahne deneyimlerini geliştirmeye yöneliktir. Dans repertuarını oluşturan eserlerin tanınması ve özümsemesi. Bir dans yapıtını öğrenmek için eserler üzerinden koreografların tekniğini, fikir ve yorumunu anlamaya yönelik çalışmalarla birlikte bu kavramları deneyimleyecekleri koreografilerde dans etmeleri sağlanacaktır.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Repertuar çalışmalarında temsil etme becerisini ortaya koymak.
2	Sahne prezantasyonu performanslarda ortaya koymak.
3	Koreograflarla çalışmalarda dans tekniklerini kullanma becerisini ortaya koymak.
4	Müzikal ve ritmik yapıları dans hareketlerini öğrenirken kullanabilmek.
5	Geçmişin dans eserlerini öğrenmede teknolojinin kullanabilmek.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Genel bakış	NA
2	Repertuarın tanımı	NA
3	Dans Repertuarını oluşturan eserlere genel bakış	NA
4	Koreografla çalışma süreci	NA
5	Koreografin tekniği özümseme	NA
6	Hareket malzemesinin yaratılması	NA
7	Seçilen hareket malzemesi üzerine çalışmalar	NA
8	Ara Sınav 1	NA

9	Müzik ve hareket ilişkisi	NA
10	Prova süreci	NA
11	Prova süreci	NA
12	Prova süreci	NA
13	Sahne provaları	NA
14	Genel prova	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	16	20
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	40
Sunum/Jüri	1	20
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar		
Final	1	20
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		80
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		20
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	2	32
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	16	5	80
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	10	10
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10

Toplam İşyükü	132
Toplam İşyükü / 30(s)	4.40
AKTS Kredisi	4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----