



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Çağdaş Dans Tekniklerine Giriş	DNS1222	4	5	3	2	0

Önkoşullar	DNS1211 - Beden ve Hareket Farkındalığı
------------	---

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Ayrin Ersöz
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	Ayrin Ersöz
------------------	-------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Çağdaş dans tekniklerinde geçerli olan temel hareketlerinin öğrenci bedenine öğretilmesi hedeflenir. Bedenin, anatomik mekanizması göz önüne alınarak geliştirilen hareket gramerinin aktarılması ile öğrencilerin bireysel hareket dili geliştirmeye teşvik edilirler
--------------	--

Dersin İçeriği	Bu ders çağdaş dans tekniklerinin temel ilkeleri üzerine yoğunlaşır. Ders bedenin doğru duruşu, artikülasyonu ve beden ağırlığının kullanımını geliştirerek, dans öğrencilerinin doğru, sağlıklı ve etkili beden kullanımı için temel kavramlara odaklanır
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Temel çağdaş dans tekniklerini uygulayabilmek.
2	Dans hareketlerini belirli bir teknik bilgi ile uygulayabilmek.
3	Temel çağdaş dans tekniklerini kuramsal olarak analiz edebilmek.
4	Hareket öğrenme deneyimini tanımlayabilmek ve uygulayabilmek.
5	Çağdaş dansın temel nosyonlarını tanımlayabilmek.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Bedenin artikülasyonu	NA
2	Beden ağırlığının yer ile teması	NA
3	Hareket ve nefes ilişkisi	NA
4	Kasların bölgesel geliştirilmesi	NA
5	Mekan unsurunun hareketi belirlemesi	NA
6	Zaman unsurunun hareketi belirlemesi	NA
7	Bedensel koordinasyon sağlamak/	NA

8	Midterm 1 / Practice or Review	NA
9	Yer hareket serileri gerçekleştirme	NA
10	Ağırlığın doğru transferi	NA
11	Mekan düzlemelerinin hareket serileri üretirken kullanılması	NA
12	Farklı düzlemlerin beden koordinasyonunu belirlemesi/	NA
13	Beden ve zihin bütünlüğünün harekete geçirilmesi	NA
14	Yer ve orta mekanın hareket serisi içinde kullanılması	NA
15	Final	NA
16	Müzik ve hareket bütünlüğü sağlama/ Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	16	5
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	1	5
Ödev	1	10
Sunum/Jüri		
Projeler	1	15
Seminer/Workshop	1	10
Ara Sınavlar	1	15
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	3	48
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	16	1	16
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	10	10
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	1	15	15
Projeler	1	15	15
Sunum / Seminer	1	15	15

Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	15	30
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	15	15
<b>Toplam İşyükü</b>			164
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			5.47
<b>AKTS Kredisi</b>			5
Diğer Notlar	Yok		