



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Oda Müziği	SAN6215	3	7.5	2	2	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Doktora Seviyesi
-----------------	------------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Şebnem Uşen
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	
------------------	--

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Ders ; öğrencinin oda müziği ve ensemble dalında kendini ileri düzeyde geliştirmesi, kendi alanını diğer sanat dalları ile birleştirebilmesi ve yaptığı sanatsal çalışmayı kavramsal, kuramsal ve estetik açılarından ele alabilme becerisini öğrenciye kazandırabilmek için seçmeli ders olarak ders programında yer alacaktır .
--------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Dersin İçeriği	Sanatta Yeterlik Düzeyine uygun seviyede belirlenen bir oda müziği dinleti-konser-programın hazırlanması. Seçilen eserlerin bestecilerine ve yazıldıkları döneme ait gerekli tarihsel, düşünsel, estetik, teknik v.b. çalışmaların yapılması.
----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci diğer enstrümanlar ile birlikte çalabilir ve deşifre yapabilir.
2	Öğrenci kendine verilen repertuarı belirli bir süre içerisinde ortaya çıkarır ve konser ya da sınav şeklinde sunum yapar.
3	Öğrenci Dinleti-Konser – Resital çalışmalarıyla sahneye çıkma alışkanlığı kazanır.
4	Öğrenci teknik ve müzikal zorlukların nasıl halledileceği konusunda bilgi sahibidir.
5	Öğrenci çeşitli dönemlere ait oda müziği repertuarları nı öğrenir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Repertuarın belirlenmesi	Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi
2	Teknik alıştırmalar ve yarıyıl için seçilen eserlerin çalışılması	Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi

3	Teknik alıştırmalar ve yarıyıl için seçilen eserlerin çalışılması	Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi
4	Teknik alıştırmalar ve yarıyıl için seçilen eserlerin çalışılması	Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi
5	Eserlerin tarihsel, teknik, düşünsel vb özelliklerini açıklayan metin çalışması	Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi
6	Eserlerin tarihsel, teknik, düşünsel vb özelliklerini açıklayan metin çalışması	Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi
7	Eserlerin tarihsel, teknik, düşünsel vb özelliklerini açıklayan metin çalışması	Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi
8	Ara Sınav 1	Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi
9	Teknik alıştırmalar ve yarıyıl için seçilen eserlerin çalışılması	
10	Teknik alıştırmalar ve yarıyıl için seçilen eserlerin çalışılması	Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi
11	Eserlerin tarihsel, teknik, düşünsel vb özelliklerini açıklayan metin çalışması	Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi
12	Teknik alıştırmalar ve yarıyıl için seçilen eserlerin çalışılması	Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi
13	Konser hazırlığı ve performans teknikleri	Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi
14	Konser hazırlığı ve performans teknikleri	Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi
15	Final	Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	1	20

Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	50
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		50
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		50
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu			
Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama	13	2	26
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	55	3	165
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	1	1
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	2	2
Toplam İşyükü			220
Toplam İşyükü / 30(s)			7.33
AKTS Kredisi			7.5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----