



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
İleri Performans 2 Flüt	MSS5115	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans Seviyesi
-----------------	------------------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Şebnem Uşen
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	Şebnem Uşen
------------------	-------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Flüt repertuarını artistik düzeyde icra edebilme
--------------	--

Dersin İçeriği	Bir Modern Etüt, Bir Solo Flüt Parçası, İki Sonatın Tamamı, Bir Konçertonun Tamamı ve Çağdaş Bir Flüt Eserinin Yorum Çalışmaları
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci yapılan çalışmalar sonucunda artistik beceri ve seviyeye ulaşır.
2	Öğrenci Dinleti-Konser – Resital çalışmalarlarıyla sahneye çıkma alışkanlığı kazanır.
3	Öğrenci karşılaştığı yeni eseri deşifre etmek için yeterli teknik, teorik bilgiye ve alışkanlığa sahip olur.
4	Öğrenci çalıştığı esere;, teorik , form ve stil açısından nasıl bakması gerektiğini bilir.
5	Öğrenci kendine verilen repertuarı belirli bir süre içerisinde ortaya çıkarır ve konser ya da sınav şeklinde sunum yapar.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	E.Bozza Arabesk Etüdün Çalışılması	
2	E.Varese Density 21.5' un analizi ve cümle yapısını kavrama	
3	E.Varese Density 21.5' un analizi ve cümle yapısını kavrama	
4	B.Martinu Flüt-Piyano Sonatının çalışılması	
5	B.Martinu Flüt-Piyano Sonatının çalışılması	
6	B.Martinu Flüt-Piyano Sonatının piyano eşlikli çalışılması	
7	A.Honegger Danse De La Chevre 'in çalışılması	
8	Ara Sınav 1	
9	Çağdaş Flüt Repertuarı ile ilgili çalışma ve CD örneklerinin dinlenmesi	

10	F.Borne Carmen Fantezi'nin çalışılması	
11	W.A.Mozart Re Majör Konçeto'nun Çalışılması	
12	W.A.Mozart Re Majör Konçeto Kadanslarının Çalışılması	
13	N.Paganini Kaprisin teknik çalışması	
14	N.Paganini Kaprisin yorum çalışması	
15	Final	

Değerlendirme Sistemi		
Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	12	20
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	1	10
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu			
Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	10	130
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	1	10	10
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
Toplam İşyükü			219

Toplam İşyükü / 30(s)	7.30
AKTS Kredisi	7.5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----