



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Etkileşimli Ortam Tasarımı	ILT2662	3	4	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	İletişim ve Tasarımı Bölümü
----------------------------	-----------------------------

Dersin Koordinatörü	Şevin GÜLPINAR
---------------------	----------------

Dersi Veren(ler)	Umut Burcu TASA YURTSEVER
------------------	---------------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	İnteraktif medya alanındaki temel kavram öğretmek.
--------------	--

Dersin İçeriği	İnteraktif medya alanında temel kurallar ve bilgiler.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	İletişim Tasarımı Mesleki Teori tabanını oluşturabilir.
2	Etkileşimli tasarım kavramının tarihsel sürecini ve kuramlarını kavrar.
3	Güncel interaktif medya teknolojileri, etkileşim platformları hakkında bilgi sahibi olur.
4	Farklı disiplinler ve teknolojiler ile ilişkisini ortaya koyarak geniş bir bakış açısı oluşturur.
5	İlişkili kaynakları değerlendirilebilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Etkileşim kavramına giriş	NA
2	Eylem görselleştirme / Tarif tasarımı	NA
3	Etkileşimli tarif/yönlendirme tasarımı	NA
4	İnsan-bilgisayar etkileşimi tasarımının tarihsel gelişimi I	NA
5	İnsan-bilgisayar etkileşimi tasarımının tarihsel gelişimi II	NA
6	Güncel etkileşimli teknoloji ve arayüz örnekleri	NA
7	Etkileşim hiyerarşisi – Aktivite merkezli tasarım	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Bill Moggridge ve Etkileşim tasarımının temeli	NA
10	Etkileşim tasarımının tarihsel prensipleri (Donald Norman)	NA
11	Apple Human Interface Guidelines	NA

12	Schneidermann & Jakob Nielsen'in "heuristic"leri	NA
13	"Affordances" çalışması: Etkileşimsiz bir nesneye etkileşim kazandırmak	NA
14	"Bilyeli mesaj makinesi" çalışması: Analog etkileşim tasarımı	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	10	15
Ödev	10	15
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	3	39
Derse Özgü Staj			
Ödev	10	1	10
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	10	1	10
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Toplam İşyükü			110
Toplam İşyükü / 30(s)			3.67

	AKTS Kredisi	4
--	---------------------	---

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----