



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Sinemada Yaratıcılar Ve Akımlar	ILT4801	3	4	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	İletişim ve Tasarımı Bölümü
----------------------------	-----------------------------

Dersin Koordinatörü	Ahmet Ziya SANDIKCIOĞLU
---------------------	-------------------------

Dersi Veren(ler)	Misafir Öğretim Elemanı
------------------	-------------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Bir filmin içeriğinin ve ana noktalarının nasıl ele alınıp değerlendirileceğini öğrenmek, Kompozisyon yazım yeteneklerini geliştirmek
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Dersin İçeriği	Dünya sinema tarihinde önemli yeri olan filmlerle ilgili, teorik ve genel bilgiler edinmek
----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Dünya sinema tarihindeki önemli akımları bilir.
2	Film seyrinde analiz tekniklerini kullanabilir.
3	Kompozisyon yazabilir ve eleştiri yapabilir.
4	Dünya sineması ile ilgili entellektüel bilgi edinir.
5	İlişkili kaynakları değerlendirebilir.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	DÜNYA SİNEMA TARİHİNE KISA BİR BAKIŞ	NA
2	SİNEMA TARİHİNDEKİ ÖNEMLİ AKIMLAR	NA
3	SİNEMA TARİHİNDEKİ ÖNEMLİ YÖNETMENLER	NA
4	SİNEMA TARİHİNDEKİ DÖNEM NOKTALARI	NA
5	FİLM ELEŞTİRİSİ NEDİR	NA
6	İLK FİLM ELEŞTİRİLERİNİ İNCELEME	NA
7	ELEŞTİRİDE DİKKAT EDİLECEK NOKTALAR	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	FİLM ÇÖZÜMÜ	NA
10	FİLMİ İÇERİK VE TEKNİK AÇIDAN İNCELEME	NA

11	PRATİK UYGULAMALAR	NA
12	ÖNEMLİ FİLM ELEŞTİRİLERİNE BAKIŞ	NA
13	Arasınan 2	NA
14	DÜNYA SİNEMA TARİHİNE KISA BİR BAKIŞ	NA
15	Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	2	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	3	39
Derse Özgü Staj			
Ödev	2	10	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
<b>Toplam İşyükü</b>			110
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			3.67

	<b>AKTS Kredisi</b>	4
--	---------------------	---

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----