



# Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Fotoğrafta Eski Teknikler	FVP4472	3	4	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Burcu BÖCEKLER
---------------------	----------------

Dersi Veren(ler)	Burcu BÖCEKLER
------------------	----------------

Asistan(lar)ı	Ezgi ARARAT CÜCEOĞLU
---------------	----------------------

Dersin Amacı	Fotoğraf çalışmalarında öznel yorumları destekleyecek üretim tekniklerinin anımsanması ve seçilenlerin uygulanması
--------------	--

Dersin İçeriği	19. yüzyılda özellikle estetik amaçla uygulanan tekniklerin gözden geçirilmesi
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

## Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci geleneksel güneş baskı tekniklerini öğrenir.
2	Öğrenci tasarlama ve uygulamada eski teknikleri kullanır.
3	Öğrenci konu ile ilgili bilgi ve beceri geliştirir.
4	Öğrenci dijital fotoğraf ve eski teknikleri birleştirerek melez baskı uygulaması yapmayı öğrenir.
5	Fotoğraf tarihindeki fotoğrafçıların çalışmalarından ilham alarak kişisel çalışmaları için yararlanır.

## Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Fotoğrafın başlangıcından bu yana uygulanan tekniklerin gözden geçirilmesi.	İlgili Kaynak/Web Araştırması
2	Eski tekniklerin uygulanmasında teknolojik, sosyal, kültürel ve estetik nedenlerin incelenmesi	İlgili Kaynak/Web Araştırması
3	Fotoğrafın başlangıcından bu yana uygulanan tekniklerin gözden geçirilmesi ve örneklerin incelenmesi	İlgili Kaynak/Web Araştırması
4	Fotoğrafın başlangıcından bu yana uygulanan tekniklerin gözden geçirilmesi ve örneklerin incelenmesi	İlgili Kaynak/Web Araştırması
5	Tonlama ve boyama tekniklerinin ve örneklerinin incelenmesi	İlgili Kaynak/Web Araştırması
6	Amaçlanan içerik ve estetiğe uygun tekniklerin saptanması	İlgili Kaynak/Web Araştırması
7	Belirlenecek bir eski teknikle fotoğraf üretimi	İlgili Kaynak/Web Araştırması
8	Ara Sınav 1	-

9	Belirlenecek bir eski teknikle fotoğraf üretimi	İlgili fotoğraf malzemelerinin temini
10	Belirlenecek bir eski teknikle fotoğraf üretimi	İlgili fotoğraf malzemelerinin temini
11	Belirlenecek bir eski teknikle fotoğraf üretimi ve sonuçların incelenmesi.	İlgili fotoğraf malzemelerinin temini
12	Belirlenecek bir eski teknikle fotoğraf üretimi ve sonuçların incelenmesi.	İlgili fotoğraf malzemelerinin temini
13	Belirlenecek bir eski teknikle fotoğraf üretimi ve sonuçların incelenmesi.	İlgili fotoğraf malzemelerinin temini
14	Belirlenecek bir eski teknikle fotoğraf üretimi ve sonuçların incelenmesi.	İlgili fotoğraf malzemelerinin temini
15	Final	-

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	13	10
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	50
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar		
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama	6	3	18
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması			
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			0

Sunum / Seminer	1	4	4
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	20	40
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
<b>Toplam İşyükü</b>			121
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			4.03
<b>AKTS Kredisi</b>			4
Diğer Notlar	Yok		