



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|-----------------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Türk Sanatında Tasarım İlkeleri 2 | EUT3152 | 2 | 3 | 2 | 0 | 0 |

| | |
|------------|---------|
| Önkoşullar | EUT3151 |
|------------|---------|

| | |
|---------|-------|
| Yarıyıl | Bahar |
|---------|-------|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

| | |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

| | |
|---------------------|---------------------|
| Dersin Koordinatörü | İsmail Erim Gülaçtı |
|---------------------|---------------------|

| | |
|------------------|---------------------|
| Dersi Veren(ler) | İsmail Erim Gülaçtı |
|------------------|---------------------|

| | |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı | |
|---------------|--|

| | |
|--------------|---|
| Dersin Amacı | Türk sanatında mimari dışındaki diğer sanatların türleri ve uygulama alanları açıklanacaktır. Geçmişin bu zengin birikiminin günümüzde ne şekilde faydalandığı anlatılacaktır. Günümüzde bu sanatlardan ne şekilde yeni yorumlar ve tasarımlar üretilebileceği tartışılacaktır. |
|--------------|---|

| | |
|----------------|--|
| Dersin İçeriği | Hat, tezhip, minyatür, cilt, ebru, katı' sanatlarının tarihi gelişimi ve bugünkü uygulama ortamı |
|----------------|--|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|--|
| 1 | Yazma kitap sanatlarının bilgisini edinme |
| 2 | Yazma kitap sanatlarının uygulama alanlarını tanıma |
| 3 | Yazma kitap sanatlarının geçmiş ve bugünkü uygulama alanları |
| 4 | Geçmişin kültür ve sanat birikimini öğrenme |
| 5 | Bu sanatlardan yeni yorumlar ve tasarımlar yapmayı bilebilme |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|---|-------------|
| 1 | Kitap sanatlarının tanımı, türleri ve terminolojisi | NA |
| 2 | Türklerde kitap yazımı, kitabın süslenmesi, bunların uygulanması | NA |
| 3 | Türklerde yazma kitap sanatlarının Uygurlar, Karahanlılar ve Selçuklulardaki durumu, gelişimi | NA |
| 4 | Türklerdeki yazma kitap sanatlarının Anadolu Selçuklu ve Beylikler dönemindeki durumu, gelişimi | NA |
| 5 | Türklerdeki yazma kitap sanatlarının Osmanlı dönemindeki durumu, gelişimi | NA |

| | | |
|----|--|----|
| 6 | Genel olarak yazma Türklerde yazı ve yazı sanatı (Hat): Köktürk Alfabeti, Uygur Alfabeti | NA |
| 7 | İslam harflerinin estetik değeri ve Türklerde İslam harfleriyle hat sanatı | NA |
| 8 | Ara Sınav 1 | NA |
| 9 | İslam harflerinin estetik değeri ve Türklerde İslam harfleriyle hat sanatı | NA |
| 10 | Tezhip sanatı ve Türklerde Tezhip | NA |
| 11 | Minyatür Sanatı ve Türklerde Minyatür | NA |
| 12 | Katı' Sanatı | NA |
| 13 | Ebru sanatı ve Türklerde Ebru | NA |
| 14 | Türklerde kitap ciltleme ve cilt sanatı | NA |
| 15 | Final | NA |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | 1 | 15 |
| Sunum/Jüri | 1 | 15 |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | 1 | 30 |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati | 13 | 2 | 26 |
| Laboratuvar | | | |
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 13 | 3 | 39 |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | 1 | 3 | 3 |

| | | | |
|---|---|---|------|
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | 1 | 3 | 3 |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 4 | 4 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 5 | 5 |
| Toplam İşyükü | | | 80 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 2.67 |
| AKTS Kredisi | | | 3 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|