



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Tarihi Çevre-Tasarım İlişkisinde Yöntem ve Nitelik Sorunları	MIM5415	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans Seviyesi
-----------------	------------------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Mimarlık Bölümü
----------------------------	-----------------

Dersin Koordinatörü	Feride Pınar Arabacıoğlu
---------------------	--------------------------

Dersi Veren(ler)	Feride Pınar Arabacıoğlu
------------------	--------------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Günümüz kent anlayışı içinde tarihi çevreler, günümüzdeki durumları ve sorunlarının nedenlerinin araştırılması, Tarihi çevreler içerisinde yapılacak yeni tasarımlar için yaklaşım yöntemlerinin irdelenmesi, Tarihi kent mekanlarının nasıl yeniden okunabilir ve yaşanır hale getirilebileceği, bu yaklaşımın nasıl en nitelikli çözümlere ulaştırılabileceği sorularının birer tasarım girdisi olarak ele alınabilmesi
--------------	---

Dersin İçeriği	Çevre, kültür, tarihi çevre kavramları, Analiz ve yaklaşım yöntemleri, tarihi çevrede tasarım kriterleri, tarihi çevre- tasarım ilişkisinde potansiyeller ve olası tehditler
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Tarihi çevrede yaklaşım ve tasarım yöntemleri konusunda bilgi sahibi olur.
2	Nitelik kavramının bileşenlerini tasarımda irdelleyebilme becerisini kazanır.
3	Tarihi çevrede yeniden değerlendirme ve yeni yapı tasarımında mevcut olumlu ve olumsuz örnekler üzerinde değerlendirme yapma becerisini kazanır.
4	Tarihi çevrede tasarımın mantığı ve yöntemleri konusu hakkında bilgi sahibi olur.
5	Tarihi çevrenin ele alınışında kullanılabilecek analiz yöntemlerini kavrar.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Dersin Tanımı, içeriğinin irdelenmesi, çalışma planı	NA
2	Tarihi Çevre Olgusunun Tanımı, Tarihi Çevreye Saygı ve Tarih Bilinci	NA
3	Tarihi Çevrelerin Yeniden Değerlendirilmesi kuramı, Tarihsel gelişimi ve gerekçeleri	NA
4	Tarihi Çevrelerde Yeniden Değerlendirme ve yeni tasarım Stratejileri	NA
5	Tasarımda Nitelik-kalite sorunu,	NA

6	Tasarımda Nitelik-kalite sorunu,	NA
7	Çevre Analizi ve Yöntemleri	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Tarihi çevrelerde yeniden değerlendirme çalışmalarının örneklerle incelenmesi ve analiz yöntemlerinin ışığında irdelenmesi	NA
10	Tarihi çevrelerde yeniden değerlendirme çalışmalarının örneklerle incelenmesi ve analiz yöntemlerinin ışığında irdelenmesi	NA
11	Tarihi çevrelerde yeniden değerlendirme çalışmalarının örneklerle incelenmesi ve analiz yöntemlerinin ışığında irdelenmesi	NA
12	Tarihi çevreler için SWOT Analizi kullanımı	NA
13	Tasarım girdileri; tarihi çevrede yeni yapı tasarımının örneklerle incelenmesi ve analiz yöntemlerinin ışığında irdelenmesi	NA
14	Tasarım girdileri; tarihi çevrede yeni yapı tasarımının örneklerle incelenmesi ve analiz yöntemlerinin ışığında irdelenmesi	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	60
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	10	130

Derse Özgü Staj			
Ödev			0
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			0
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	26	26
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	26	26
Toplam İşyükü			221
Toplam İşyükü / 30(s)			7.37
AKTS Kredisi			7.5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----