



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Doğal Çevre - Mimari Tasarım İlişkisi	MIM6401	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Doktora Seviyesi
-----------------	------------------

Ders Kategorisi	Genel Kültür Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Mimarlık Bölümü
----------------------------	-----------------

Dersin Koordinatörü	Yasemen Say Özer
---------------------	------------------

Dersi Veren(ler)	Yasemen Say Özer
------------------	------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Dersin amacı, doğal çevre verilerinin incelenerek, mimari tasarıma etkilerinin araştırılmasıdır.
--------------	--

Dersin İçeriği	Mimari tasarımda doğal çevrenin etkisinin irdelenmesi. Mimaride doğal çevre faktörünün teorik olarak vurgulanması. Bu amaç doğrultusunda ölü kentler olarak tanımlanan artık yaşamın olmadığı antik kentlerde doğal verilerin tasarıma etkisinin incelenmesi.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Mimari Tasarım konusunda bir araştırmayı önerme, mevcut bilgileri arama, ulaşma ve derleyerek elde ettiği sonuçları yeni bir araştırmaya yol gösterici yönde kullanma yetisi edinme.
2	Mimari tasarım konusunda uzmanlaşma ve ilgili alanda kuramsal ve uygulamaya yönelik çalışmaların akademik düzeyde gerçekleştirebilme, tasarıma ilişkin bir konunun araştırma mantığını ve yöntemini kavrama.
3	Doğal, yapma ve sosyal çevre ilişkilerini irdeleme, kavrama ve bilgiye dönüştürme, çevre ile insan arasındaki etkileşimi anlama becerisi.
4	Sürdürülebilir Tasarım: Mimari ve kentsel tasarım kararlarında doğal, kültürel ve yapay kaynakların korunması ve sağlıklı bina ve yerleşimlerin oluşturulmasını anlama becerisi.
5	İnsan-çevre ilişkisi çerçevesinde mimari tasarım sürecinin tüm aşamalarını irdeleyebilme becerisi

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Tanışma, dersin içeriği hakkında genel bilgilendirme	NA
2	Doğal çevre verileri ve Antik kentlerin günümüze ulaşan mimari değerleri	NA
3	Kaunos antik kentinin günümüzdeki mimari değerlerinin incelenmesi	NA

4	Kaunos antik kentinin günümüzdeki mimari değerlerinin incelenmesi- kentsel ölçek	NA
5	Kaunos antik kentinin günümüzdeki mimari değerlerinin incelenmesi- kentsel ölçek	NA
6	Kaunos antik kentinin günümüzdeki mimari değerlerinin incelenmesi- kentsel ölçek	NA
7	1. Yarıyıl Sınavı	
8	Ara Sınav 1	NA
9	Kaunos antik kentinin günümüzdeki mimari değerlerinin incelenmesi- yapısal ölçek	NA
10	Kaunos antik kentinin günümüzdeki mimari değerlerinin incelenmesi- yapısal ölçek	NA
11	Ara Değerlendirme – Sunumlar	NA
12	Ara Değerlendirme – Sunumlar	NA
13	Ara Değerlendirme – Sunumlar	NA
14	Dersin değerlendirilmesi	NA
15	Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	13	10
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	13	15
Ödev		
Sunum/Jüri	1	20
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	15
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama			

Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	12	5	60
Derse Özgü Staj			0
Ödev			0
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	13	1	13
Projeler			
Sunum / Seminer	1	32	32
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	32	32
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	50	50
<b>Toplam İşyükü</b>			226
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			7.53
<b>AKTS Kredisi</b>			7.5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----