



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Yeni Türk Edebiyatına Yön Verenler II	TDE6134	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Tanımlanmamış
---------	---------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Doktora Seviyesi
-----------------	------------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
----------------------------	-------------------------------

Dersin Koordinatörü	Didem Ardali Büyükarman
---------------------	-------------------------

Dersi Veren(ler)	Didem Ardali Büyükarman, Ali Yıldız, Yakup Çelik, Alparslan Oymak, Banu Öztürk
------------------	--------------------------------------------------------------------------------

Asistan(lar)ı	Esengül Sağlam Can
---------------	--------------------

Dersin Amacı	Türk Edebiyatının şekillenmesinde önemli rolleri olan Peyami Safa ve Cemil Meriç'in eserleri ve düşünceleri işlenecektir.
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Dersin İçeriği	Peyami Safa ve Cemil Meriç
----------------	----------------------------

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Peyami Safa ve Cemil Meriç'in Türk Edebiyatı hakkındaki görüşlerini öğrenilir,
2	Bu görüşlerinin eserlerine nasıl yansıdıklarını değerlendirilir,
3	Bu isimlerin edebiyat tarihçiliğine yaptıkları katkılar hakkında bilgi edinilir.
4	Peyami Safa ve Cemil Meriç'in Türk kültür ve edebiyatındaki yeri ve önemini kavrar.
5	Peyami Safa ve Cemil Meriç'in eserleri üzerine akademik çalışma yapmayı öğrenir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Peyami Safa, Cemil Meriç ve Türk edebiyatı	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
2	Peyami Safa'nın hayatı ve eserleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
3	Sanat, Edebiyat, Tenkit üzerine	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
4	Edebi Cereyanlar ve Fikir Akımları üzerine	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
5	Yazarlar, Sanatçılar, Meşhurlar üzerine	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
6	Osmanlıca, Türkçe, Uydurmaca üzerine	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması

7	Matmazel Noraliya'nın Koltuğu	Metni okuma
8	Ara Sınav 1	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
9	Kırk Ambar- Rümuz-ül Edeb	Metni okuma
10	Kırk Ambar- Rümuz-ül Edeb	Metni okuma
11	Kırk Ambar- Lehçetü'l Hakayık	Metni okuma
12	Umrandan Uygurlığa	Metni okuma
13	Mağaradakiler	Metni okuma
14	Işık Doğudan Gelir	Metni okuma
15	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	9	117
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	20	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			

Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	30	30
Toplam İşyükü			226
Toplam İşyükü / 30(s)			7.53
AKTS Kredisi			7.5
Diğer Notlar	Yok		