



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Türk Halk Şiiri	TDE3252	2	3	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
----------------------------	-------------------------------

Dersin Koordinatörü	Meriç Harmancı
---------------------	----------------

Dersi Veren(ler)	Aynur Koçak, Meriç Harmancı
------------------	-----------------------------

Asistan(lar)ı	Fatma Zehra Uğurcan
---------------	---------------------

Dersin Amacı	Türk halk şiirinin kaynaklarını, yapı ve içerik özelliklerini kavratarak halk şiirinin önemli şairlerini tanıtmak.
--------------	--

Dersin İçeriği	Türk halk şiirinin en önemli şâirleri, Yunus Emre, Pir Sultan Abdal, Karacaoğlan ve Âşık Veysel, tanıtılıp şiirleri incelenecektir.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	.
-------------------------------	---

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Türk halk şiirini anlar.
2	Türk halk şiirini yorumlayabilme becerisi kazanır.
3	Halk şiirinin kaynakları ve halk şiiri inceleme yöntemlerini öğrenir.
4	Türk halk şiirinin önemli şairlerini tanıır.
5	Tasavvufi şiir geleneğini ve önemli temsilcilerini öğrenir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Türk Halk Şiirinin Kökeni, Gelişimi ve Genel Özellikleri	Verilen makale ve kitapların okunması
2	Türk Halk Şiirinde Tür ve Şekil	Verilen makale ve kitapların okunması
3	Eski Türk şiiri	Verilen makale ve kitapların okunması
4	Dini-Tasavvufi Türk Şiirinin Oluşumu ve Gelişimi	Verilen makale ve kitapların okunması
5	Tasavvuf Şiiri Geleneği: Ahmet Yesevi	Verilen makale ve kitapların okunması

6	Anadolu'da Dinî-Tasavvufî Türk Şiir Geleneği ve Yunus Emre	Verilen makale ve kitapların okunması
7	Pir Sultan Abdal ve Şiir Dünyası	Verilen makale ve kitapların okunması
8	Ara Sınav 1	Verilen makale ve kitapların okunması
9	Âşıklık geleneği ve Âşık Edebiyatı	Verilen makale ve kitapların okunması
10	16. Yüzyıla Kadar Âşıklık Geleneği ve Âşık Edebiyatı	Verilen makale ve kitapların okunması
11	Karacaoğlan ve Şiir Dünyası	Verilen makale ve kitapların okunması
12	Erzurumlu Emrah ve Şiirleri	Verilen makale ve kitapların okunması
13	Âşık Veysel ve Şiirleri	Verilen makale ve kitapların okunması
14	Cönk İncelemesi	Verilen makale ve kitapların okunması
15	Final	Verilen makale ve kitapların okunması

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	40
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			

Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	4	52
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	5	5
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	5	5
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			98
Toplam İşyükü / 30(s)			3.27
AKTS Kredisi			3

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----