



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Sanat Felsefesi	FEL2331	3	6	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Felsefe Bölümü
----------------------------	----------------

Dersin Koordinatörü	Atanmamış
---------------------	-----------

Dersi Veren(ler)	
------------------	--

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Öğrencilerin başka dil ve söylemlere göre daha doğrudan bir iletişim ve ifade aracı olan sanat ve sanat eseri konusunda belli bir kavrayış düzeyine ulaşmalarını sağlamak ve onlara, sanatsal dilin özellikleri ve görsel, işitsel, ritmik ve mekanla ilgili çeşitli dil ve düzeylerde karşılaştığımız sanat eserleri ve formlarını anlama, yorumlama konusunda belli bir beceri kazandırmak.
--------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Dersin İçeriği	Güzelliğin felsefesi olarak estetiğin ne olduğu, estetik kavrayışla varlık algısı ve dünya görüşü arasındaki ilişki konuları ele alınarak, estetik duyarlılığın bir ifadesi ya da tezahürü olarak sanatın anlam ve önemi konusu işlenecektir. Bu bağlamda izlenimci ve dışavurumcu yaklaşımlar, mimesis kuramı, oyun, sembolik form, trajedi vs. kavramlarını temel alan yaklaşımlara atıflarda bulunularak tartışmalar gerçekleştirilecektir. Ayrıca sanatta duygu, varlık ya da gerçeklik algısı, sanat-metafizik ilişkisi, anlam-biçim ilişkisi, yaratma gibi konular tartışılacak, sanatçı-eser, sanatçı-kültür ilişkisi, yerellik, evrensellik vs. konuları bilgi-sanat, sanat-kültür, din-sanat, eğitim-sanat ilişkisi gibi konular üzerinden işlenecektir.
----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler, çeşitli dil ve formlarda karşımıza çıkan sanat eserleri ve sanatsal dil konusunda bilgi sahibi olacaktır.
2	Edindikleri bilgiyle sanatsal etkinlik ve sanatsal dil üzerinden hayat, varoluş, kültür, medeniyet vs. konularında daha derin bir anlama, yorumlama ve anlamlandırma becerisi kazanacaklardır.
3	Gerek antik dönem gerekse modern dönemin sorunlarından biri olmuş güzellik kavramı hakkında bilgi sahibi olarak, bu dönemler arasında farklı bir alanda köprü kurabileceklerdir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	"Sanat" Kavramı ve Sanatın İşlevi Konusuna Genel Bir Yaklaşım.	Ders kitabının ilgili bölümü
2	Estetik-Sanat Felsefesi İlişkisi.	Ders kitabının ilgili bölümü

3	Mimesis Kuramı ve Sanat Felsefesi.	Ders kitabının ilgili bölümü
4	Farklı Dönem ve Bakış Açıklarına Göre Taklit (mimesis) Kuramı.	Ders kitabının ilgili bölümü
5	Alman İdealizmi ve Güzelin Metafiziği (Kant-Hegel). Sanatta Yaratma	Ders kitabının ilgili bölümü
6	Çeşitli Sanat Kuramları: Oyun, Trajedi, Sembolik Form.	Ders kitabının ilgili bölümü
7	I. Vize	
8	Ara Sınav 1	Ders kitabının ilgili bölümü
9	Sanatta Duygu, Zihnî Kavrayış ve Öz/Anlam-Biçim İlişkisi.	Ders kitabının ilgili bölümü
10	İzlenimci-Dışavurumcu Felsefe ve Sanat.	Ders kitabının ilgili bölümü
11	Sanat-Varlık-Bilgi-Değer İlişkisi.	Ders kitabının ilgili bölümü
12	Sanat Nesnesi: Öz, Biçim, Üslup, Ritim ve Çoklukta Birlik.	Ders kitabının ilgili bölümü
13	Sanat-Medeniyet İlişkisi.	Ders kitabının ilgili bölümü
14	Sanatta Yerellik ve Evrensellik.	Ders kitabının ilgili bölümü
15	Final	Ders kitabının ilgili bölümü

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	0
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	40
Final	1	60
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		40
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		60
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	14	3	42
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	4	56

Derse Özgü Staj			
Ödev	1	15	15
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	28	28
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	40	40
Toplam İşyükü			181
Toplam İşyükü / 30(s)			6.03
AKTS Kredisi			6

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----